




REVIZE	POPIS/DESCRIPTION	ZMĚNIL/CHECKED BY	KONTROLA/APPROVED BY	DATUM/DATE
STAVEBNÍK/INVESTOR		HLAVNÍ PROJEKTANT/CONTRACTOR		
OBLASTNÍ GALERIE VYSOČINY V JIHLAVĚ KOMENSKÉHO 1333/10, JIHLAVA		 ATELIER TSUNAMI S.R.O. PALACHOVA 1742 547 01 NÁCHOD TEL. +420 491 401 611 E-MAIL: NACHOD@ATSUNAMI.CZ		
PROFESE/PROFESSION		HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU/PROJECT MANAGER		
AVT		ING. ARCH. PETR ŠEBESTÍK		
ZPRACOVATEL PROFESY/SUBCONTRACTOR		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT PROFESY/SPECIALIST ENGINEER		
AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a 149 00 Praha 4		PETR AUGUSTIN		
		VYPRACOVAL/MADE BY		
		LUBOŠ PAŠEK		
NÁZEV STAVBY/BUILDING				
REVITALIZACE PROSTOR OGV				
OBSAH PŘÍLOHY/CONTENT				ARCHIV
AUDIOVIZUÁLNÍ TECHNIKA				
MÍSTO STAVBY/BUILDING SITE				PARÉ
KOMENSKÉHO 10, JIHLAVA				
STUPĚŇ DOKUMENTACE/LEVEL OF DOCUMENTATION		DATUM/DATE	MĚŘÍTKO/SCALE	FORMÁT
PD PRO PROVEDENÍ STAVBY		2023-05		
Č. ZAKÁZKY	STUPĚŇ ČÁST	OBJEKT	PROFESE	VÝKRES
1631	5	D1	01	098
				REVIZE
				B
		OBJEKT/OBJECT		
		S0.01		

PŘÍLOHA	KÓD PŘÍLOHY	# FORMÁT	POZNÁMKA
Obsah dokumentace	OD	1x A4	tabelární část
Technická zpráva	TZ	5x A4	textová část
Výkaz výměr	VV	2x A4	tabelární část
Komenského 10 - půdorys 1.PP Dispozice koncových prvků	KOM_V01	8x A4 A1	M 1:50
Komenského 10 - půdorys 1.NP Dispozice koncových prvků	KOM_V02	8x A4 A1	M 1:50
Komenského 10 - půdorys 2.NP Dispozice koncových prvků	KOM_V03	8x A4 A1	M 1:50
Komenského 10 - půdorys 3.NP Dispozice koncových prvků	KOM_V04	8x A4 A1	M 1:50
Blokové schéma zapojení-Komenského 10	KOM_SCH_01	2x A4	M 1:50
celkem 43x A4 včetně desek			

REVIZE	POPIS/DESCRIPTION	ZMĚNIL/CHECKED BY	KONTROLA/APPROVED BY	DATUM/DATE
STAVEBNÍK/INVESTOR OBLASTNÍ GALERIE VYSOČINY V JIHLAVĚ KOMENSKÉHO 1333/10, JIHLAVA		HLAVNÍ PROJEKTANT/CONTRACTOR  ATELIER TSUNAMI S.R.O. PALACHOVA 1742 547 01 NÁCHOD TEL. +420 491 401 611 E-MAIL: NACHOD@ATSUNAMI.CZ		
PROFESE/PROFESSION AVT		HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU/PROJECT MANAGER ING. ARCH. PETR ŠEBESTÍK		
ZPRACOVATEL PROFESE/SUBCONTRACTOR AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a 149 00 Praha 4		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT PROFESE/SPECIALIST ENGINEER PETR AUGUSTIN VYPRACOVAL/MADE BY LUBOŠ PAŠEK		
NÁZEV STAVBY/BUILDING REVITALIZACE PROSTOR OGV				
Obsah přílohy/Content OBSAH DOKUMENTACE				ARCHIV
MÍSTO STAVBY/BUILDING SITE KOMENSKÉHO 10, JIHLAVA				PARÉ
STUPEŇ DOKUMENTACE/LEVEL OF DOCUMENTATION PD PRO PROVEDENÍ STAVBY		DATUM/DATE 2023-05	MĚŘÍTKO/SCALE	FORMÁT
Č. ZAKÁZKY 1631		OBJEKT/OBJECT S0.01		

REVIZE	POPIS/DESCRIPTION	ZMĚNIL/CHECKED BY	KONTROLA/APPROVED BY	DATUM/DATE
STAVEBNÍK/INVESTOR		HLAVNÍ PROJEKTANT/CONTRACTOR		
OBLASTNÍ GALERIE VYSOČINY V JIHLAVĚ KOMENSKÉHO 1333/10, JIHLAVA		 ATELIER TSUNAMI S.R.O. PALACHOVA 1742 547 01 NÁCHOD TEL. +420 491 401 611 E-MAIL: NACHOD@ATSUNAMI.CZ		
PROFESE/PROFESSION		HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU/PROJECT MANAGER		
AVT		ING. ARCH. PETR ŠEBESTÍK		
ZPRACOVATEL PROFESY/SUBCONTRACTOR		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT PROFESY/SPECIALIST ENGINEER		
AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a 149 00 Praha 4		PETR AUGUSTIN VYPRACOVAL/MADE BY LUBOŠ PAŠEK		
NÁZEV STAVBY/BUILDING				
REVITALIZACE PROSTOR OGV				
OBSAH PŘÍLOHY/CONTENT				ARCHIV
TECHNICKÁ ZPRÁVA				
MÍSTO STAVBY/BUILDING SITE				PARÉ
KOMENSKÉHO 10, JIHLAVA				
STUPEŇ DOKUMENTACE/LEVEL OF DOCUMENTATION		DATUM/DATE	MĚŘÍTKO/SCALE	FORMÁT
PD PRO PROVEDENÍ STAVBY		2023-05		
Č. ZAKÁZKY	STUPEŇ	ČÁST	OBJEKT	PROFESE
1631	5	D1	01	098
				TZ
				B
OBJEKT/OBJECT				
SO.01				

Obsah

Obsah	1
1 PODKLADY A ZADÁNÍ	2
2 POPIS NAVRHOVANÉHO ŘEŠENÍ AV TECHNOLOGIÍ	2
3 POPIS AV TECHNIKY V JEDNOTLIVÝCH MÍSTNOSTECH	3
3 NÁROKY NA OSTATNÍ PROFESE	5
4 ZÁVĚR	5

1 PODKLADY A ZADÁNÍ

Technická zpráva popisuje řešení provozního souboru AV techniky pro expoziční sály Oblastní galerie na Vysočině v budově Komenského 1333/10 . Jako podklad pro zpracování byl využit půdorys nově navrženého stavu prostoru ve formátu dwg, konzultace s autory expozice a soupis obsahu jednotlivých zastavení v rámci expozice.

Technická část řešení provozního souboru AV techniky má dvě základní části. První je technika pro expoziční sály, zajišťující obrazovou a zvukovou prezentaci. Druhá část je pouze infrastruktura pro AV, rozvody a příslušná konektivita do prostor určených pro výstavy, kde bude umístěna technika vždy dočasně, pouze po dobu výstavy.

2 POPIS NAVRHOVANÉHO ŘEŠENÍ AV TECHNOLOGIÍ

V rámci požadavku vybavení expozičních sálů moderní technikou a infrastrukturou je navrženo následující řešení. V jednotlivých expozičních sálech se budou pořádat krátkodobé výstavy s odlišnými požadavky na rozmístění koncových prvků. Z tohoto důvodu je kabelová příprava realizována datovými kabely Cat6a. Kabely jsou ukončeny datovými zásuvkami, které jsou rozmístěny v sálech dle požadavku investora. Všechny kabely jsou svedené do rackového stojanu v technické místnosti. Přenos AV signálu je po Av over IP protokolu. Toto řešení umožňuje využít jakoukoliv datovou zásuvku jako vstupní-výstupní bod záleží na konfiguraci systému. Jako zdroj AV signálu slouží mini PC umístěné v AV rackovém stojanu v technické místnosti. Výstupní video signál v podobě HDMI kabelu je pomocí převodníku převeden do datového kabelu, který je ukončen na patch panelu v rackovém rozvaděči. Z tohoto patch panelu se propojí do požadované datové zásuvky a z ní do koncového prvku což je projektor s digitální vstupem, nebo převodník. Audio signál je distribuován pomocí DANTE protokolu. Za zdroj signálu slouží opět mini PC vybavené DANTE virtuální zvukovou kartou. Výstup ze zvukové karty v podobě datového kabelu je ukončen v datovém switchi do tohoto switchu jsou zapojeny i datové zásuvky které budou použity k připojení reproduktorů. Pokud jsou reproduktory vybaveny Dante vstupy tak se propojují přímo datovým kabelem, nebo pomocí převodníku.

Postup propojení při sdílení obrazu: Po zavěšení projektoru ve vybrané místnosti je HDBT(XTP) vstup projektoru propojen s příslušnou datovou zásuvkou ta je v technické místnosti na patch panelu propojena s PC určeným ke sdílení obsahu. Na KVM přepínači je zvolen vstup určeného PC a následně se jeho obraz objeví na náhledovém monitoru v odbavovacím pracovišti a projektoru.

Pokud je vyžadován i zvukový doprovod je postup podobný. Reprodukty ve vybrané místnosti se propojí pomocí DANTE vstupů s příslušnými datovými zásuvkami. V technické místnosti jsou příslušné datové zásuvky z patch panelu propojeny do AV switchu následně se v PC v DANTE controleru nastaví požadované audio trasy.

3 POPIS AV TECHNIKY V JEDNOTLIVÝCH MÍSTNOSTECH

Soupis řešených prostor:

Budova Komenského 1333/10

007 – Sál Iglo

Projekce, příprava konektivity.

109 – Edukační místnost

Displej o úhlopříčce 55", příprava konektivity.

103 – Technická místnost

Centrální stojan AV techniky.

102 – Sál Alternativa(ulice)

Příprava konektivity.

106 – Sál Alternativa(dvůr)

Projekce, příprava konektivity.

202 – Sál Č.19

Příprava konektivity.

210 – Dětský koutek

Dotykový displej integrovaný ve stole, příprava konektivity.

211 – Sál Č.21

Projekce, příprava konektivity.

303 – Sál Č.11 A

Příprava konektivity.

304 – Sál Č.11 B

Dvojitá projekce, příprava konektivity.

312 – Sál Č.9

Projekce, příprava konektivity.

Budova Komenského 1333/10

007 – Sál Iglo

Projektor bude zavěšen na teleskopickém stropním držáku s možností natáčení kolem osy v rozsahu 360° teleskopická konzole je odnímatelná. Projektor bude promítat obraz na mobilní plátno a bude v takové vzdálenosti, aby velikost promítaného obrazu byla 2 až 3 metry na délku. Kabelová příprava spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

109 – Edukační místnost

Displej o úhlopříčce 55" zavěšený na stěně. Kabelová příprava spočívá v osazení datových a silových zásuvek v podlahových krabicích a multimediálního boxu dle výkresové části dokumentace.

103 – Technická místnost

V technické místnosti bude umístěný centrální stojan AV techniky s výškou 42U. Do tohoto stojanu budou vedeny veškeré metalické spoje provedené v kategorii CAT6A od datových zásuvek AV techniky a umístěná veškerá AV technika.

102 – Sál Alternativa(ulice)

Kabelová příprava, která spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

106 – Sál Alternativa(dvůr)

Projektor, který bude zavěšen uprostřed místnosti na teleskopickém stropním držáku s možností natáčení kolem osy v rozsahu 360° teleskopická konzole je odnímatelná. Obraz bude promítán na sádkartonovou předstěnu nebo zeď. Kabelová příprava, která spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

211 – Sál Č.21

Projektor, který bude zavěšen na teleskopickém stropním držáku s možností natáčení kolem osy v rozsahu 360° teleskopická konzole je odnímatelná. Obraz o velikosti 2 až 3 metry na délku bude promítán na sádkartonovou předstěnu nebo zeď. Kabelová příprava, která spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

210 – Dětský koutek

Stůl s interaktivním dotykovým displejem o úhlopříčce 55". Do stolu bude integrováno mini PC, z něhož bude distribuován obsah. Kabelová příprava spočívá v osazení datových a silových zásuvek v podlahových krabicích dle výkresové části dokumentace.

202 – Sál Č.19

Kabelová příprava, která spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

303 – Sál Č.11 A

Kabelová příprava, která spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

312 – Sál Č.9

Projektor, který bude zavěšen uprostřed místnosti na teleskopickém stropním držáku s možností natáčení kolem osy v rozsahu 360° teleskopická konzole je odnímatelná. Obraz bude promítán na sádkartonovou předstěnu nebo zeď. Kabelová příprava, která spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

304 – Sál Č.11 B

Dva projektory budou zavěšeny na teleskopických stropních držácích s možností natáčení kolem osy v rozsahu 360° teleskopická konzole je odnímatelná. Projektory budou zavěšeny vedle sebe tak, aby mohli promítat jak dva nezávislé obrazy o velikosti 2 až 3 metry na délku tak jeden spojitý obraz. Obraz bude promítán na stěnu. Kabelová příprava spočívá v rozmístění datových a silových zásuvek dle výkresové části dokumentace.

3 NÁROKY NA OSTATNÍ PROFESE

Stavební příprava

Pro navrženou konektivitu nárokuje zhotovení podlahových krabic. U zobrazovačů umístěných na stěně bude vždy nárokován multimediální box pro zakončení kabelových tras. Nároky jsou vyznačeny ve výkresové části. Součástí nároků na stavební připravenost jsou též kabelové trasy ve formě chráničků s průměrem 40 mm mezi podlahovými krabicemi a jednotlivými prvky dle výkresové části dokumentace.

Silnoproud

Veškeré nároky na silnoproud jsou uvedeny ve výkresové části a byly předány ke koordinaci. Jedná se o zásuvky 230VAC pro napájení koncových prvků AV techniky.


Slaboproud

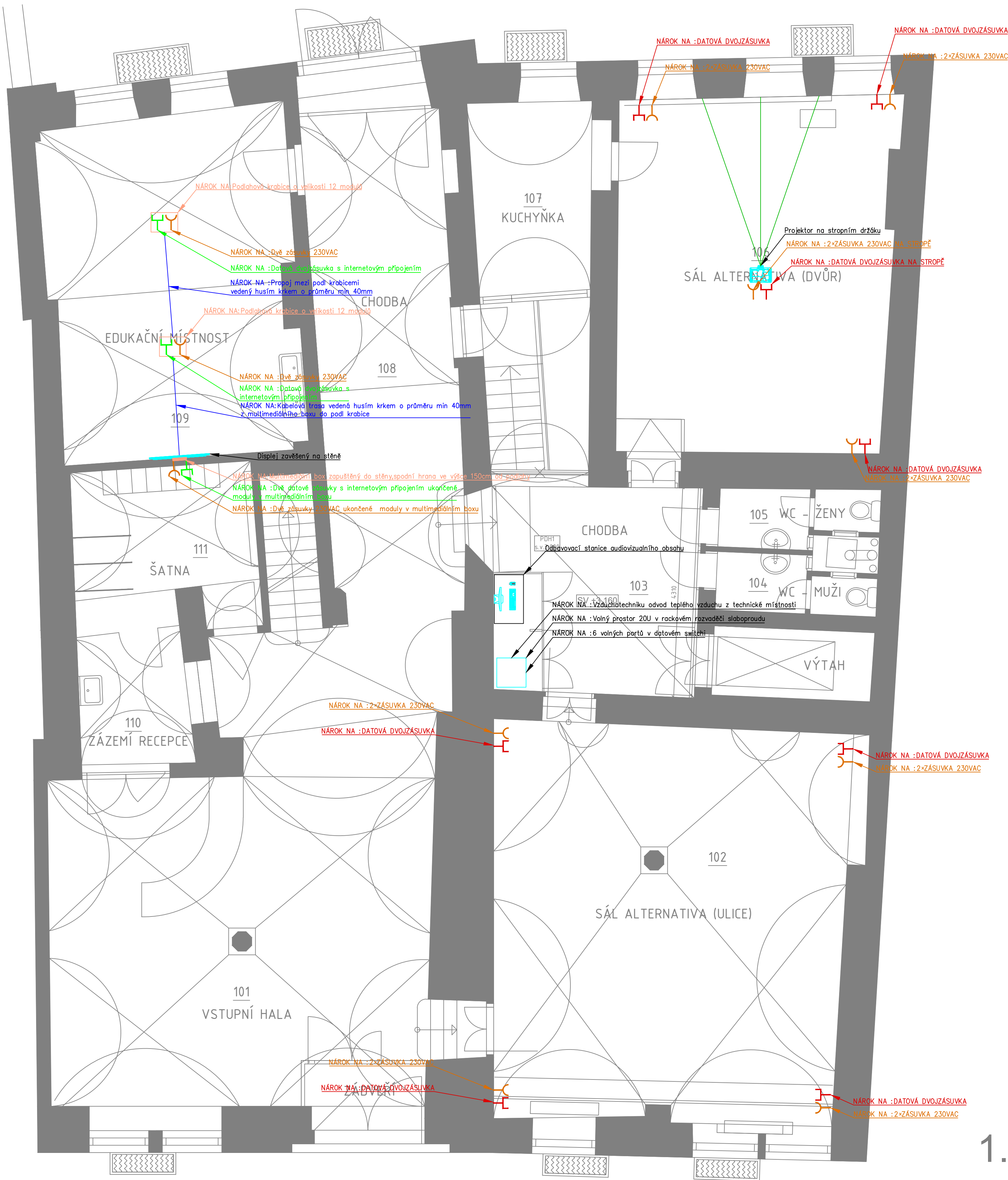
Veškeré nároky na slaboproud jsou uvedeny ve výkresové části dokumentace a byly předány ke koordinaci. Jedná se o datové zásuvky pro přenos AV signálu a ve vybraných místnostech o datové zásuvky s internetovým připojením.

4 ZÁVĚR


Technická zpráva je součástí dokumentace AV vybavení v rámci projektu AV techniky pro expoziční sály Oblastní galerie na Vysočině v budovách Komenského 1333/10 a Masarykově náměstí 642/24 a doplňuje výkresovou část dokumentace, ve které jsou uvedeny veškeré nároky na ostatní profese a dispoziční rozmístění koncových prvků AV techniky včetně kabelových tras. Uvedený popis projektovaného AV vybavení vychází z požadavků uživatele a odpovídá místním provozním potřebám.



REVIZE / POPIS/DESCRIPTION		ZMĚNY/CHECKED BY		KONTROLA/APPROVED BY / DATUM/DATE	
STAVBY/INVESTOR		PLÁNNÍ PROJEKTANT/CONTRACTOR			
OBLASTNÍ GALERIE VYSOČINY V JIHLAVĚ KOMENSKÉHO 1333/10, JIHLAVA		 ATELIER TSUCHUMI 1742 PALACHOVA 1742 547 01 NÁCHOD TEL. +420 491 401 611 E-MAIL: NACHOD@ATSUNAMI.CZ			
PROFESE/PROFESSION		PLÁNNÍ INŽENÝR PROJEKTU/PROJECT MANAGER			
AVT		ING. ARCH. PETR SEBĚSTÍK			
ZPRACOVATEL PROJEKTU/SUBCONTRACTOR		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT/PROJECT SPECIALIST			
AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a 149 00 Praha 4		PETR AUGUSTIN			
		VYPRACOVÁNÍ/MADE BY			
		LUBOŠ PÁŠEK			
NÁZEV STAVBY/BUILDING					
REVITALIZACE PROSTOR OGVI					
OBŠAH PŘÍLOHY/CONTENT					ARCHIV
PŮDORYS 1.PP					
MÍSTO STAVBY/BUILDING SITE					PARE
KOMENSKÉHO 10, JIHLAVA					
STUPNĚ DOKUMENTACE/LEVEL OF DOCUMENTATION		DATUM/DATE	MĚŘÍTKO/SCALE	FÓRMÁT	
PD PRO PROVEDENÍ STAVBY		2023-05			
L. ZÁKAZNÍK: STUPEŇ ČÍSLO OBJEKTU PROJEKT VÝKRES REVIZE 1631_5_01, 01, 098_V01_B S001					




1.NP

REVIZE	POPIS/DESCRIPTION	ZMĚNY/CHECKED BY	KONTROLA/APPROVED BY	DATA/DATE
STAVENÍK/INVESTOR OBLASTNÍ GALERIE VYSOKÝ V JIHLAVĚ KOMENSKÉHO 1333/10, JIHLAVA		HLAVNÍ PROJEKTANT/CONTRACTOR  ATELIER TSUNAMI S.R.O. PALACHOVA 1742 547 01 NÁCHOD TEL. +420 491 401 611 E-MAIL: NACHOD@ATSUNAMI.CZ		
PROFESSE/PROFESSION AVT		HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU/PROJECT MANAGER ING. ARCH. PETR ŠEBESTÍK		
ZPRACOVATEL PROFESSE/SUBCONTRACTOR AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a 149 00 Praha 4		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT PROFESSE/SPECIALIST ENGINEER PETR AUGUSTIN		
NÁZEV STAVBY/BUILDING REVITALIZACE PROSTOR OGV		VYPRACOVÁNÍ/MADE BY LUBOŠ PAŠEK		
OBSAH PŘÍLOHY/CONTENT PŮDORYS 1.NP		ARCHIV		
MÍSTO STAVBY/BUILDING SITE KOMENSKÉHO 10, JIHLAVA		PÁŘE		
STUPĚN DOKUMENTACE/LEVEL OF DOCUMENTATION PD PRO PROVEDENÍ STAVBY		DATA/DATE 2023-05	MĚŘÍTKO/SCALE	FORMÁT
E - ZAKÁZKY - KUPNĚNÍ ČÁSTI OBJEKTU PROFESSE - VÝKRES - REVIZE 1631_5_D1_01_098_V02_B		OBJEKT/OBJECT S0.01		

[illegible]



REVIZE /POPS/DESCRIPTION		ZMĚNY/CHANGED BY		KONTROLA/APPROVED BY	
STAVBYBENIK/INVESTOR		HLAVNÍ PROJEKTANT/CONTRACTOR		DATUM/DATE	
OBLASTNÍ GALERIE VYSOCHÝ V JHLAVĚ KOMENSKÉHO 1333/10, JIHLAVA		 ATELIER TSUTSUMI A.S. PALACHOVA 1742 547 01 NÁCHOD TEL. +420 491 401 611 E-MAIL: NACHOD@ATSUTSUMI.CZ			
PROFESE/PROFESSION		HLAVNÍ PROJEKTANT/PROJECT MANAGER			
AVT		ING. ARCH. PETR ŠEBESTÍK			
ZPRACOVATEL PROFESE/SUBCONTRACTOR		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT PROFESE/SPECIALIST ENGINEER			
AVT Group a.s.		PETR AUGUSTIN			
V Lomech 2376/10a		VYPRACOVÁNÍ/MADE BY			
149 00 Praha 4		LUBOŠ PAŠEK			
NÁZEV STAVBY/BUILDING					
OBLASTNÍ PROSTOR OGV					
OBŠAH PŘÍLOHY/CONTENT					ARCHIV
PŮDORYS 3.NP					
HÍSTO STAVBY/BUILDING SITE					PÁSE
KOMENSKÉHO 10, JIHLAVA					
STUPEŇ KOMPLEXNOSTI/LEVEL OF DOCUMENTATION					
PD PRO PROVEDENÍ STAVBY					
DATUM/DATE		MĚŘÍTKO/SCALE		FORMAT	
2023-05					
Č. ZAKÁZKY / STUPEŇ ČÁSTI OBJEKTU/PROJEKTU/VÝKRES I. REVIZE					OBJEKT/OBJECT
16351_5_D1_01_098_V04_B					SO.01

KOMENSKÉHO 10

